



Scénario Social

Un **scénario social** est une histoire courte et structurée conçue pour aider une personne autiste à comprendre et à gérer une situation sociale spécifique. Il décrit une situation, les émotions et réactions possibles des autres, ainsi que les comportements appropriés à adopter.

Les scénarii sociaux sont souvent utilisés pour enseigner des compétences sociales, anticiper des événements ou réduire l'anxiété face à une situation nouvelle ou stressante.

Le groupe de professionnels en formation CESUP « superviseur scolaire », chez Epsilon à l'École, vous propose deux grilles de fidélité : l'une pour valider le contenu du scénario et l'autre son utilisation.

Merci aux créatrices :

Almédia	Sabrina
Block	Sonia
Diaz	Olivia
Hedjam	Estelle
Hennion	Véronique
Le Texier	Julie
Lefevre	Laurie
Nayzaran	Eleonore
Pontier	Virginie
Schmicht D'Honneur	Chloé

Formation assurée par Lydie LAURENT LE CORRE,
enseignante spécialisée et analyste du comportement BCBA, ACC-A





Le contenu – éléments présents dans un scénario.

Construction de la situation – points de vigilance.			
Compréhension de l'enfant	Connaissance du niveau de compréhension de l'enfant	- Langage - Image	
Rédaction	A la première personne du singulier		
	En FALC		
Adaptation	Guidances visuelles	-Pictos -Images séquentielles -Modeling -LSF	
Antécédents du comportement			OUI/NON
Etat initial	Le contexte est précisé.	Qui ?	
		Où ?	
		Quoi ?	
		Quand ?	
	Les perceptions de l'enfant/ adolescents ou adultes sont décrites	Ce qui est vu	
		Ce qui est entendu (parole – bruit)	
		Ce qui est perçu par les autres sens	
	Les perceptions de tiers présents sont décrites	Ce qui est vu	
		Ce qui est entendu (parole – bruit)	
		Ce qui est perçu par les autres sens	
	Les états mentaux sont décrits	Pour l'enfant/adolescent ou adulte concerné	
		Émotions et sentiments	
		Buts et raisons	
		Croyances et connaissances	
		Pour les autres personnes présentes	
		Personnes tiers	
Emotions et sentiments			
Buts et croyances			
Croyances et connaissances			
Les comportements observés sont décrits		Ceux de l'enfant /adolescent/adulte concernés	
	Ceux des tiers présents		





Synthèse	Les signaux repères qui déclenchent le comportement sont résumés		
Comportements			
	Le ou les comportements attendus sont décrits	Une analyse de tâches permet de lister les étapes	
		Ce qui fait, dit et pensé est listé	
		Les comportements sont décrits en terme SMART	
Conséquences			
	Les déclarations sont écrites		
	Les valeurs de l'enfant/adolescent ou adulte sont mises en évidence		
	Seulement si besoin, le renforçateur artificiel est utilisé		
	Signaux repères d'évaluation sont indiqués	Pour favoriser une autoévaluation	
		Pour préciser les feedbacks positifs et correctifs de l'adulte.	





Utilisation d'un scénario

	OUI	NON	NOTES
Construction de l'outil			
Rédiger le scénario avec l'enfant			
Identifier les valeurs de l'enfant (centres d'intérêts, super héros)			
Relire et valider avec l'enfant			
Choix des moments			
Travailler hors contexte avant l'évènement			
Travailler après l'évènement			
Lire à l'enfant			
Faire lire à l'enfant			
Planifier des relectures régulières			
Compléments, entraînements			
Enseigner explicitement (haut-parleur sur la tête, modelage...)			
Mettre en place des jeux de rôles (tout le monde est comédien)			
Délivrer des feedbacks positifs et correctifs pendant les jeux de rôles			
Délivrer des feedbacks positifs et correctifs pendant les jeux de rôles après la situation réelle en privé			
Mesures, évaluations et auto-évaluation			
Valider si l'enfant a pu dire ce qu'il a bien fait (ressentis, émotions, comportements..)			
Valider si l'enfant a pu dire ce qu'il n'a pas réussi à mettre en place			
Noter si le renforçateur est extrinsèque ou intrinsèque			
Evaluer le comportement attendu			
Généralisation			

